

2022

Ellmendinger Kelterkonzerte e.V.

1982-2022 Die vierzigste Saison

40 Jahre Folkmusik unter historischem Gebälk



Quiet Lane

Pforzheimer Folker eröffnen den Reigen zum 40 jährigen

QUIET LANE verspricht mit ihrer druckvollen akustischen Musik Folk und Pop vom Feinsten. Sie möchten ihre Zuhörer auf einer Reise auf weichem aber auch manchmal steinigem oder unsicherem Boden mitnehmen. Mit ihren abwechslungsreichen Arrangements spielen sie jährlich bis zu 70 Konzerte auf kleinen und größeren Kulturbühnen ein. Zur Eröffnung unseres Jubiläumskonzert-Reigen zu unserem Motto „Folk und Pop im ländlichen Raum“, dazu mit Künstlern aus der Region, absolut passend.

Samstag / 11. Juni / 19.30 Uhr / Alte Kelter Ellmendingen / Eintritt 12 Euro

Bube Dame König

Skandinavischer, irischer und französischer Folk

„Traumländlein“ heißt das Debut-Album von Bube Dame König. Und genau das, ein märchenhaftes musikalisches Traumländlein, bauen sie für ihr Publikum: Anklänge aus irischem, skandinavischem und französischem Folk treffen auf deutschsprachige Texte, die sich oft auch auf lokale Sagenstoffe beziehen. Ein großes Herz haben die Drei auch für das romantische Volkslied in eigenen Arrangements.

„Dieses Trio aus Halle an der Saale wandelt traumwandlerisch sicher zwischen Schlichtheit und pointierter Virtuosität“ - so die Jury des Preises der deutschen Schallplattenkritik.

Samstag / 14. Mai / 19.30 Uhr / Alte Kelter Ellmendingen / Eintritt 12 Euro



Hofgesindt

Folk und Pop von heute und gestern - aus nah und fern

HOFGESINDT - eine Band mit unverwechselbarem eigenem Stil. Vier Musiker die seit vielen Jahren mit Dudelsäcken, Kontrabaß, Drehleier und Schlagzeug allerfreundlichste neue Folkmusik spielen und dabei so manche erstaunliche Weise von nah und fern intonieren. Gelegentlich soll es bei ihren Auftritten schon zu wilden Tänzchen gekommen sein. HOFGESINDT arrangiert Stücke von Folk bis zur Renaissance selbst, komponiert auch neue Sachen und verarbeitet dabei verschiedene spannende musikalische Stilisken.

Samstag / 16. Juli / 19.30 Uhr / Alte Kelter Ellmendingen / Eintritt 12 Euro

Havok

Balfolk - schwingvolle Musik die vom Ohr direkt in die Beine geht

Havok - Haus von Klaus, hier tanzt man gern. Sehr gern. Balfolk, klassisch und eigenkomponiert. Am liebsten zu Musik, die gefühlvoll und kraftvoll zugleich ist, bei der die Mischung von Paar- und Reihentänzen stimmt. Musik die nicht verkopft klingt, sondern das Zeug zum Ohrwurm hat und vom Ohr übers Herz direkt in die Beine geht.

Und deswegen spielen Thomas Raisch und Ulrike Alles am liebsten selbst solche Musik.

Samstag / 13. August / 19.30 Uhr / Alte Kelter Ellmendingen / Eintritt 12 Euro



Budweis und Meyering

Eine musikalische Europareise

Ein Abend mit dem Duo Budweis & Meyering ist eine Reise durch musikalische Landschaften Europas. In ihrer eigenen Spielart traditioneller Themen von den Britischen Inseln über Skandinavien, Norddeutschland, Frankreich und bis auf den Balkan schaffen sie viel Freiraum für Improvisation und Leichtigkeit. Virtuos auf Diatonischem Akkordeon und Mandoline weben die beiden Musiker Klanglandschaften von betörender Schönheit, voller Farben und Kontraste, immer mit ausgelassener Spielfreude und viel Humor präsentiert. Ein unterhaltsamer Abend voller faszinierender Klänge und kurzweiliger Geschichten.

Samstag / 17. September / 19.30 Uhr / Alte Kelter Ellmendingen / Eintritt 12 Euro

Kaeshammer und Reinig

Weihnachtlich durch Kulturen und Zeiten

Je nach Sprache, Kultur und Zeitalter, empfinden Menschen Weihnachten anders, verbinden unterschiedliche Gefühlswelten mit diesem christlichen Fest. Die beiden Musiker Ernst Kaeshammer und Paul Reinig nehmen den Zuhörer in ihrem Weihnachtsprogramm mit auf eine Reise in diese Welten. Vom zärtlichen Wiegenlied für das Christuskind, über den schwingvollen Rhythmus Afrikas, zum bodenständigen ursprünglichen Volkslied. Dabei kommen Instrumente verschiedener Epochen, wie zum Beispiel Drehleier, Akkordeon, Cister, Gitarre oder Hackbrett, zum Einsatz. Lieder in verschiedenen Sprachen bilden den Rahmen, in den sowohl besinnliche, als auch humorvolle Texte, Gedichten und Geschichten eingebettet werden.

Montag / 5. Dezember / 19.30 Uhr / Andreaskirche Diefingen / Eintritt 12 Euro

